

Channels Actions Layers

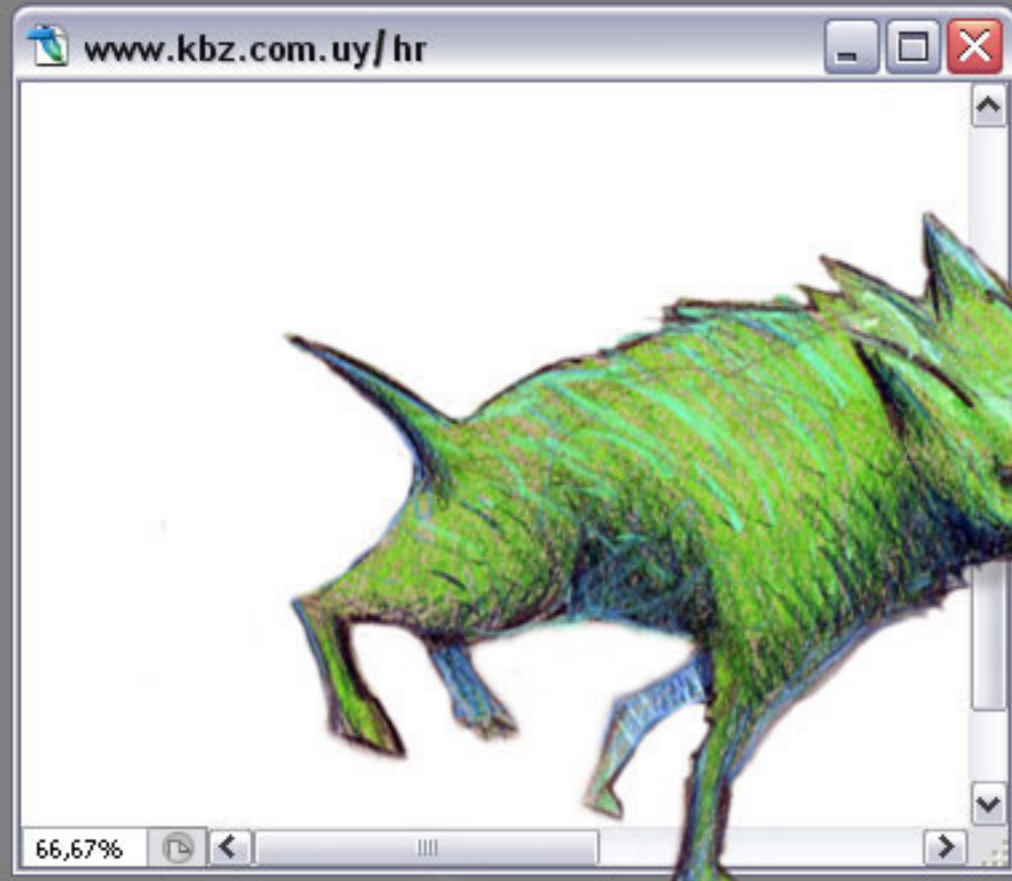
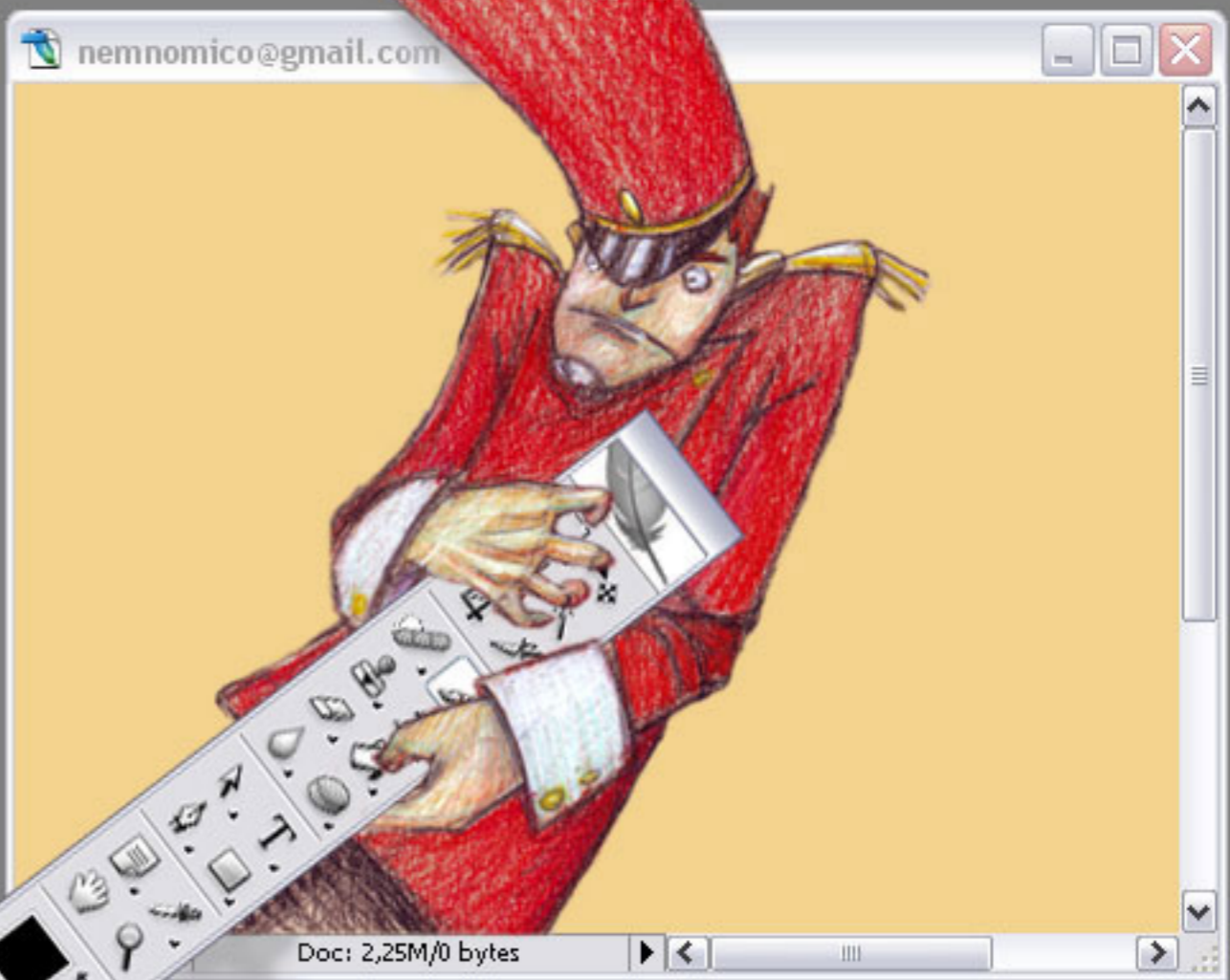
Normal Opacity: 100%

Lock: Fill: 100%

- Diseño Grafico
- Portadas de libro
- Ilustraciones
- Story Boards
- CV

Color Swatches Styles

R: 0
G: 178
B: 233



Character Paragraph

Albany Regular

12 pt (Auto)

Metrics 75

100% 100%

0 pt Color: [Black]

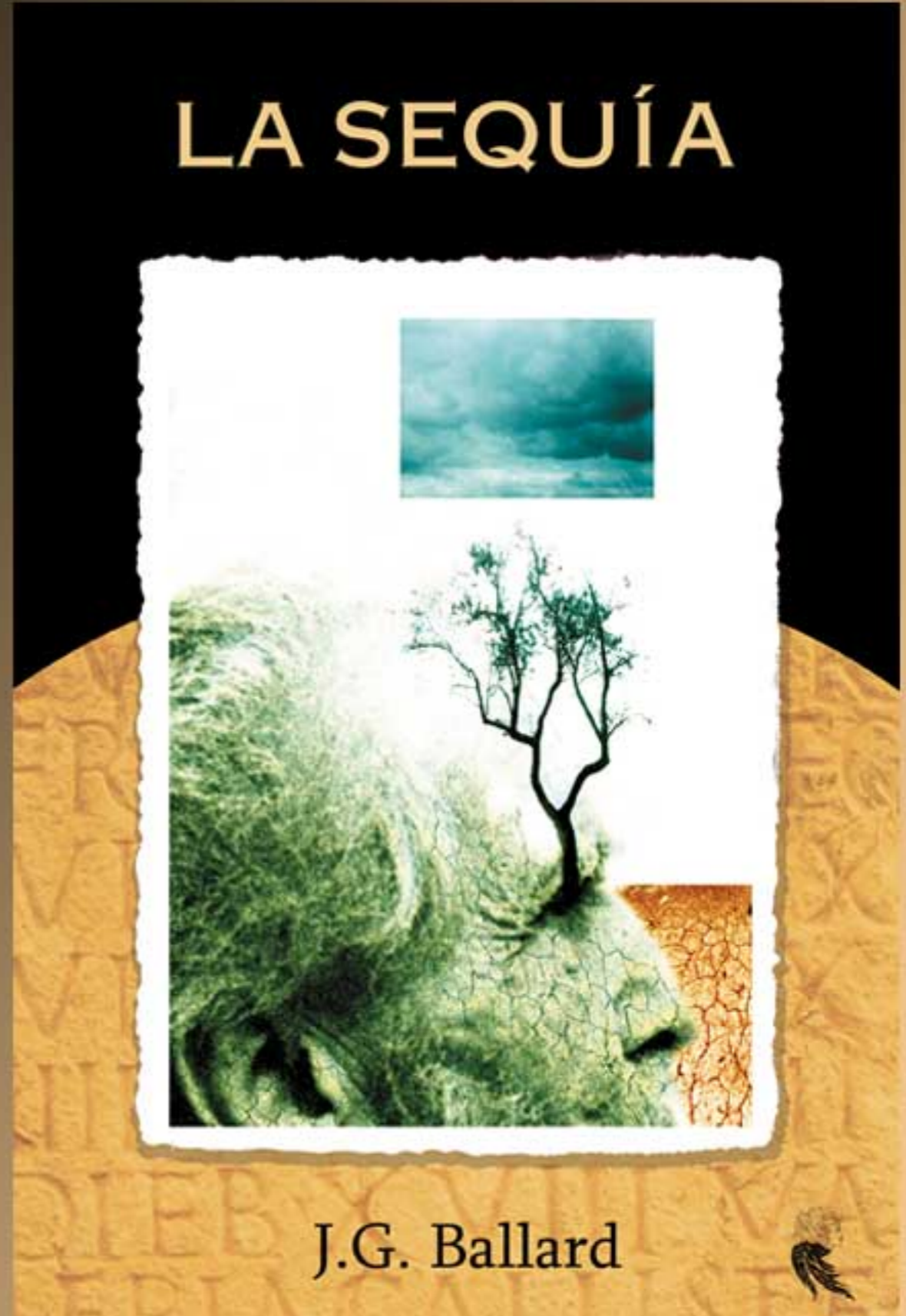
T T TT Tr T¹ T₁ I F

English: USA a Sharp

History

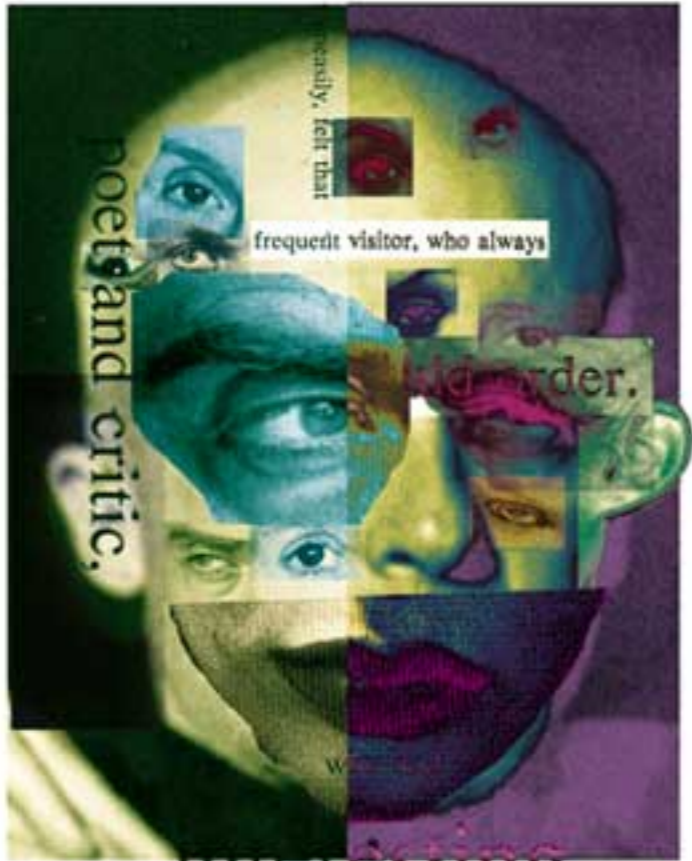


—Mírala bien. Ya no la verá nunca más.



Raymond Carver

Catedral



interesting

,

even if some

La metamorfosis

Franz Kafka



Vigilar y Castigar

nacimiento de la prisión



Michel Foucault

El Quimérico Inquilino



Roland Topor

Gran Actuació Castellera!

DIADA BLAVA

6 Dissabte
D'OCTUBRE
19:00hs

a la Plaça Dels Sedassos

XIQUETS DEL SERRALLO
CASTELLERS DE TERRASSA
CASTELLERS DE LA VILA DE GRACIA



Dissenyador: MIB belmonte@redes.com.uy



F O L L E T O S y C A R T E L E R Í A

Antes...



...y después!



Hemos logrado el equilibrio perfecto entre
excelente calidad, presentación y precio.

Nabor Nasal

Nafazolina + Ácido Bórico

**Descongestivo de la
mucosa nasal**



LABORATORIOS
CAILLON & HAMONET
S.A.S.

Folletos y Cartelería









ΣΤΟΙΛΕΙΟΣ
Storyboards



ΣΤΟΙΛΕΡΟΕΙΔΣ
Storyboards



ΣΤΟΙΛΕΡΟΣΙΔΣ Storyboards



Voz en off:- ¿Su marido esta actuando raro ultimamente?



Gaucha:- y si...los tiempos cambian.



Diablo:- ¿Y la nochee? ¿Y las festasss?

Angel:- No no...nada de eso. A levantarse tempranito!

C V

1)- DATOS PERSONALES

Nombre: Hernán Rodríguez Nebot
Lugar de Nacimiento: Buenos Aires - Argentina
Fecha de Nacimiento: 26/05/1980
Nacionalidad: Italiana
Carta d'Identità: 0499463AA
NIE: X-9093102-Y
E- mail: nemnomico@gmail.com
Sitio Web: www.kbz.com.uy/HR
Dirección: Llagostera, 9 bajos 08026 BCN
Teléfono móvil: 687 298 528

2)- ESTUDIOS

- **Escuela Nacional de Bellas Artes**- Universidad de la República (Montevideo-Uruguay) Egresado de Taller Fundamental Seveso, especialización en Artes Graficas: Diseño Grafico y Técnicas Históricas de Grabado (1999-2005). Resta Tesis final para graduación..v
- **Beca de estudios Batuz Foundation Sachsen** y Ministerio de Transporte Obras Públicas. Dresden, Alemania (2003)
- Taller de Ilustración de Prof. Álvaro Amengual (2001)
- Taller de Pintura de Prof. Guillermo Fernández (1998)
- Taller de Plástica en Taller Barradas, Montevideo – Uruguay (1989-1992)
- Taller de Historieta y Caricatura de Tunda y Ombú. (1992-1998)
- Taller de Plástica de Prof. Pablo Bruera (1996)

3)- CONOCIMIENTOS INFORMATICOS

- Operador en Software de Diseño Gráfico. (Photoshop, Corel Draw, Pagemaker, 3D Estudio, Maya 8.5) Instituto Bios, Montevideo- Uruguay.
- Manejo de Herramientas Office a nivel usuario.

4)- EXPERIENCIA DOCENTE

- Docente de Dibujo y Comics en Academia Particular Marzo 2002 - Febrero 2007.
- Docente de Dibujo y Pintura en Taller de Prof. Jaime Kleis Marzo- Diciembre 2002.
- Docente de Dibujo y Pintura en ONG “Guríses Unidos” Marzo 2001 - Diciembre 2002.
- Docente de Dibujo y Comics en ONG “Seamos” Marzo 2001 – Diciembre 2002.

5)- EXPERIENCIA LABORAL

- Dibujante de Comics freelance, Editorial Grupo Belerofonte, Norma Editorial (2006-2007)
- Diseño e ilustración para folletería y cartelería freelance (2002-2007)
- Trabajos freelance de Storyboards para agencias de publicidad y productoras (2002-2007). Productora Trip Montevideo – Uruguay, Salado Media Montevideo – Uruguay, Vagabond New York – U.S.A.
- Diseño e Ilustración de portadas de libros para Editoriales Brecha, RocaViva, Nordan (1993-2003)

6)-IDIOMAS

- Castellano
- Inglés: Nivel “First Certificate in English”
- Italiano: Centro dde Estudios “Corte dei Miracoli”, Siena - Italia. Nivel Medio.

7)- EXPOSICIONES, CONCURSOS y PUBLICACIONES

- Exposición "Consecuencias, Historieta Uruguaya" Sala Centro Cultural de España, Montevideo- Uruguay, Agosto-Setiembre, 2007.
- Exposición "Consecuencias, Historieta Uruguaya" Sala Amadís del Injuve, Madrid-España, marzo 2007.
- Exposición Individual de Grabado Ministerio de Transporte y Obras Públicas, Sala "Carlos F. Sáez", julio 2006
- Publicación de historietas para Grupo Belerofonte: Álbum "Monstruo" antología de historietas de horror (mayo 2006)
- Publicación de cinco ilustraciones en Revista Pimba!, septiembre, 2005.
- Exposición Colectiva de Grabado, "Estampa de Grabador" Ministerio de Transporte y Obras Públicas, Sala "Carlos F. Sáez", noviembre, 2004.
- Exposición Colectiva del Taller Fundamental Seveso, Escuela Nacional de Bellas Artes, Palacio Lapido, octubre, 2004.
- Exposición individual de Grabados "Apócrifos", Escuela de Actores de Montevideo, julio, 2004.
- Premio "Correspondencias 2003" Batuz Foundation Sachsen y Ministerio de Transporte y Obras Publicas. Beca de estudios en Técnicas Históricas de Grabado, en la ciudad de Dresden- Alemania, junio, 2003
- Exposición colectiva Ministerio de Transporte y Obras Públicas, Sala "Carlos F. Sáez". Muestra "Correspondencias" Auspicio Batuz Foundation Sacasen, Abril, 2003.
- Exposición colectiva Ministerio de Transporte y Obras Públicas, Sala "Carlos F. Sáez". Muestra "Correspondencia" Auspicio Batuz Foundation Sacasen, Abril, 2002.
- Exposición individual "Nocturnos" Teatro El Galpón, Montevideo, Setiembre, 2001.
- Exposición colectiva 1° Encuentro Iberoamericano de Comics y Animación, Centro Cultural General San Martín, Buenos Aires- Argentina (Mayo, 2001)
- Exposición colectiva 5° Convención de Historietas "Fantabaires 2000" Centro Municipal de Exposiciones de Recoleta, Buenos Aires- Argentina, Diciembre, 2000)
- Primer Premio, Arte Bizarro en 1° Concurso Nacional de Comics, Buenos Aires- Argentina. (2000)
- Exposiciones colectivas Asociación Cristiana de Jóvenes, Montevideo – Uruguay, 1992-93-95.
- Exposición individual Centro Cultural Paideia, Montevideo – Uruguay .1995-1997.

Contacto

nemnomico@gmail.com
movil: 687 298 528

Web

www.kbz.com.uy/hr

